

DIE BILDERMANUFAKTUR
Foto-und-Kind



2012/13



Wir stellen uns vor

Serien, Motive, Portraits, Neuerungen



18 x 25 Originalgröße

LIEBE KUNDEN UND INTERESSENTEN,

in den gut 10 Jahren, in denen wir jetzt schon Kinder fotografieren, haben wir viel erlebt und es ist allerlei passiert. Als Erstes haben wir natürlich eine Menge Erfahrung gewonnen und in erster Linie machen wir das, was andere Schulfotografen auch machen: wir gehen in Schulen und Kindergärten und fertigen Fotoserien. Die Eltern bekommen die Serien und entscheiden, ob sie die Mappe kaufen, teilweise kaufen oder eben nicht kaufen wollen.

Wir wollen nicht alles anders machen, aber vieles besser. Daher haben wir inzwischen eine ganze Reihe von Produkten und Diensten entwickelt, die Sie sonst nirgends bekommen – unser Angebot ist so umfangreich, dass selbst viele unserer Kunden oft nur einen Teil davon kennen.

Das ist auch der Grund, warum wir diese kleine Broschüre gemacht haben. Damit können wir Ihnen als Stammkunde oder als Neukunde erstmals ein umfangreiches Bild unserer Arbeit zeigen. Denn es muss nicht immer nur die ‚klassische‘ Schul- und Kindergartenfotografie sein. Für viele Schulen und Kindergärten ist die ‚Schatzkiste‘ oder die ‚Fotoaktion‘ eine flexible und günstige Alternative.

Für all unsere Produkte und Dienstleistungen gilt: wir sehen uns selbst als Agentur, als Mittler zwischen der Einrichtung, den Eltern und dem Fotografen. Unser oberstes Ziel ist, dass die Kinder später ein gutes Foto von sich haben; denn wir wollen nicht nur etwas für das Jetzt schaffen, sondern eine Erinnerung für die nächsten Jahrzehnte.

Daher betreiben wir einen enormen Aufwand: wir bearbeiten jedes Foto manuell nach, um das Maximum rauszuholen. Wir arbeiten nicht mit jedem Fotografen zusammen, sondern nur mit Profis, die ihr Handwerk verstehen. Ich denke, das sieht man unseren Bildern auch an. Das ist einer der Gründe, warum die meisten Kunden bei uns bleiben, wenn sie uns einmal gefunden haben. Und das ist gut so und daran arbeiten wir weiterhin.

Herzlichst
Ihr Gerald Pienkowski

INHALT

3 Editorial	11 Themenaufnahmen	19 Der Nachbestellservice
4 Portraits	12 Serien Kindergarten	20 Über uns – wie wir arbeiten
5 Gruppenbilder	14 Serien Schule	22 Zierrahmen
6 Motive	16 Die Schatzkiste	23 Fragen zum Fototermin (FAQ)
10 Geschwister-/Familienaufnahmen	18 Die Fotoaktion	24 Unsere Story

IMPRESSUM

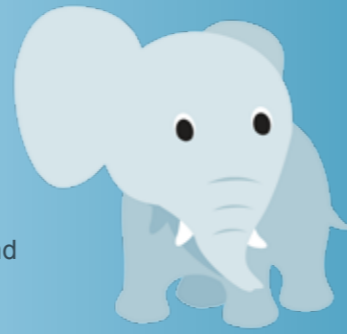
© 2012 Foto-und-Kind, GePi Vertriebs GmbH, München
Inhaber und verantwortlich für den Inhalt:
Rosa Pienkowski, Gerald Pienkowski
Landsberger Str. 501, 81241 München
Tel. 089 549090-0, Fax +49 89 549090-28
www.foto-und-kind.de, info@foto-und-kind.com

Nachdruck, auszugsweise Nachdrucke oder sonstige Nutzung und Verbreitung der Text- und Bilddaten des Inhalts nur mit ausdrücklicher schriftlicher Genehmigung des Urhebers.

PORTRAITS

Der Klassiker unter den Aufnahmen. Entscheiden Sie, welche Art von Portrait Sie gerne hätten oder überlassen Sie einfach dem Fotografen die Entscheidung.

Denn mit seiner Erfahrung kann er auf jedes Kind eingehen. Jedes Kind ist anders.



KLASSENBLDER/GRUPPENBLDER

Besonders stolz sind wir auf unsere Gruppenbilder. Auch hier ist Handarbeit angesagt. Der Fotograf macht immer mehrere Bilder einer Gruppe und wir suchen das Beste aus. Meist ist es so, dass oft ein Kind weg sieht oder kein schönes Gesicht macht. Dann retuschieren wir den Kopf des Kindes von einem anderen Foto der Gruppe in das Bild – natürlich so, dass es ganz natürlich aussieht und niemand etwas bemerkt.

Das ist jedoch nicht alles. Zusätzlich ziehen wir einen Zierrahmen um jedes einzelne Klassenbild. Dann kommen meist noch ein Bild vom Gebäude und/oder das Schul- oder Klassenlogo dazu. Darunter schreiben wir dann noch, in welcher Schule oder Kindergarten wir fotografieren durften, welche Gruppe auf dem Bild zu sehen ist und - ganz wichtig - wann wir das Foto aufgenommen haben. Nur so weiß man auch noch in 30 Jahren, wann und wo das war.

All das können Sie bestimmen, denn wir fragen Sie vor dem Fototermin, wie wir die Klassenbilder gestalten sollen.

Wie gesagt: das ist alles Handarbeit. Trotzdem kosten unserer Klassenbilder nicht mehr als bei unseren Mitbewerbern, die einfach das unbearbeitete Bild verkaufen.



Eine Besonderheit sind die digitalen Klassenbilder. Für das digitale Klassenbild nehmen wir die verkleinerten Portraits der Schüler und setzen sie klassenweise auf ein Blatt. Der große Vorteil besteht darin, dass das Gesicht jedes Kindes gleich groß und perfekt ausgeleuchtet ist.

Wenn wir von Ihnen die Namen der Kinder in einem digital verwertbaren Format bekommen, dann setzen wir auch noch die Namen unter das betreffende Portrait. Klassisches und digitales Klassenbild bilden so eine Einheit: das eine zeigt die Schüler in ihrer natürlichen Haltung, das andere erleichtert das spätere Wiedererkennen. Und wenn dann noch der Namen des Klassenkameraden unter dem Foto steht, kann beim Klassentreffen im Jahre 2045 nichts mehr schief gehen.

MOTIVAUWAHL



1



2



3



10



11



12



4



5



6



13



14



15



7



8



9



17



16



MONTAGEAUFNAHMEN

Wir setzen ein oder mehrere Motive zu einer Foto-
montage zusammen. Das ist Handarbeit in seiner
reinsten Form. Zuerst muss der Fotograf eine Auf-
nahme nach bestimmten Vorgabe fertigen, hat aber
noch einen breiten künstlerischen Spielraum. Dann
kommen die Fotos zu unseren zwei sehr netten
Damen von der Bildbearbeitung und die zaubern
daraus ein echtes Kunstwerk.



GESCHWISTER/FAMILIENBILDER

Gerne machen wir auch Geschwister- und Familienbilder. Üblicherweise legt der Kindergarten den Termin dafür auf den Nachmittag. Dann ist der Kindergartenbetrieb nicht mehr so stressig und Eltern mit schulpflichtigen Geschwistern können auch zum Termin erscheinen.

Bitte teilen Sie uns rechtzeitig mit, ob und wann Sie Geschwister/Familienaufnahmen wünschen, damit wir planen können. Sie erhalten eine Liste, die Sie bitte aushängen, damit sich die Eltern eintragen können. Dann gibt es keine lange Wartezeiten und der Fotograf kann sich für jede Familie Zeit nehmen.



THEMENAUFNAHMEN

Themenaufnahmen drehen sich im engeren oder weiteren Sinn um ein Thema. Typisch sind die Herbst- oder Winteraufnahmen. Zu Weihnachten sind sie das ideale Geschenk an die Lieben.



KINDERGARTENMAPPEN

Die Topolino ist unsere Hauptserie. Sie ist preiswert, sehr flexibel und für jeden ist etwas dabei. Aufgrund unserer langjährigen Erfahrung können die Eltern sicher sein, dass die Topolino auch in 30 Jahren noch Freude macht.

Alle Mappen können komplett oder teilweise erworben werden. Sie haben eigene Ideen oder wünschen eine andere Zusammenstellung der Mappen? Wollen Sie eigene Motive? Sprechen Sie mit uns! Wir haben schon so manches möglich gemacht.

Topolino 1
18 €



Multicolorblatt: Portrait
1 Creativ,
2 X 6/9
plus 4 X Passbildformat

Je ein 13/18 Color und
S/W
oder
ein 18/25 Color

Topolino 2
23 €



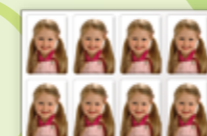
Multicolorblatt: Portrait
1 Creativ,
2 X 6/9
plus 4 X Passbildformat

Je ein 13/18 Color und
S/W
oder
ein 18/25 Color

Die Alternative zur klassischen Serie:
Topofuturistik
Seite 16



Doppelportrait 18/25



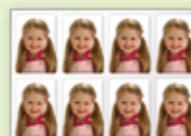
8 Aufkleber
Gestaltetes
Gruppenbild 15/20



Doppelportrait 18/25



Gestaltetes
Gruppenbild 15/20



8 Aufkleber



Ganzkörper,
Dreiviertelaufnahme
oder Motivaufnahme
18/25 oder zwei 13/18

Topolino 3
27 €

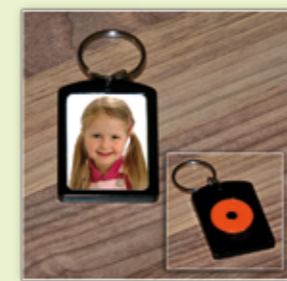


Multicolorblatt: Portrait
1 Creativ,
2 X 6/9
plus 4 X Passbildformat

Je ein 13/18 Color und
S/W
oder
ein 18/25 Color



Zwei Schlüsselanhänger
mit Einkaufschip
bei Komplettkauf gratis



Andere Serien: Siehe eigene Prospekte



Doppelportrait 18/25



Gestaltetes
Gruppenbild 15/20



16 Aufkleber



Ganzkörper,
Dreiviertelaufnahme,
Motivaufnahme oder
Montage
Ein 18/25 oder zwei 13/18

DATENSCHUTZ-KUSKUS



Damit wir alle Aufträge schnell und zuverlässig bearbeiten können, unterstützt uns der Computer. Wir haben eine spezielle Software zur Auftragsabwicklung, die extra für uns entwickelt wurde. Die Software trägt den Namen KuSKuS; das steht für ‚Kunden- und Servicemodule für Kindergarten- und Schulfotografie‘. Eine Besonderheit des Programmes ist die ausgeklügelte Nutzerverwaltung. Unsere Mitarbeiter sehen nur die Daten, die sie unbedingt brauchen. Ausserdem wird jeder Zugriff mitprotokolliert und die Datensätze werden direkt in unserem Haus gespeichert. Sensible Daten, die wir zum Beispiel zur Erstellung von Schülerschulnoten brauchen, verlassen unser Haus nicht und können nicht in falsche Hände geraten. KuSKuS löscht nach einer festgelegten Zeit selbstständig alle Bilder und Daten. Sie können daher sicher sein, dass Ihr Fotoauftrag zügig, zuverlässig und sicher abgewickelt wird.

SERIEN FÜR SCHULEN

In der Schule bieten wir eine große Auswahl von Serien. Sehen Sie hier unsere 4 Hauptserien:

- **Memini:** die kleine Serie ohne Schülerschein
- **Memini Plus:** die große Serie mit digitalen Klassenbild
- **Signum:** die Bewerbungsserie mit allem drum und dran
- **Mein erster Schultag:** Erinnerung an den neuen Lebensabschnitt

Andere Serien: Siehe eigene Prospekte

Die Alternative zur klassischen Schulserie:
Die Fotoaktion
Seite 18



➔ **Memini** Alle Bilder zusammen 15,00 €



Zwei Portraits 13/18 Classic & Rahmen



Ein Klassenbild individuell gestaltet 15/20



Ein Kreativ-Portrait Schwarz-Weiß



Zwei Ausweisbilder Color



Zwei Ausweisbilder Schwarz-Weiß



Schlüsselanhänger mit Einkaufs-Chip



16 selbstklebende Sticker



Zwei Portraits Color im Taschenformat

➔ **Memini Plus**



RIESEN-BILD Portrait 18/25 mit Zierrahmen



Ein 13/18



Ein Klassenbild 'Classic' individuell gestaltet und einen digitalen Klassenspiegel mit oder ohne Namen 15 x 20



Alle Bilder zusammen 17,00 €



Schwarz-Weiß-Portrait mit Wischrahmen



Zwei Bilder im Passbildformat S/W & Zwei Bilder im Passbildformat Color



PLUS Bonus: Ein Taschenkalender

Mein erster Schultag



Digitales Gruppenbild

8 Klebebilder



2 x 6/9



Gestaltetes Gruppenbild



Musterschule am Musterberg Klasse 1a

➔ Alle Bilder zusammen 20,00 €

➔ **Signum**

Portrait 13/18, Zwei 9/13, 24 Bewerbungsbilder.
Klassenbild 'Classic' für nur 14,90 €
Ein Taschenkalender, Portrait S/W & digitale Klassenspiegel nur 9,60 €
Beide Pakete zusammen für nur 19,00 €



Portrait 13/18



Portrait 13/18 Schwarz-Weiß



24 Stück Bewerbungsbilder 4/6 18 in Farbe, 6 Schwarz-Weiß (Preisgunstig nachbestellbar)



Ein Klassenbild 'Classic' individuell gestaltet und ein digitaler Klassenspiegel mit Namen der Schüler, je 15 x 20



Musterschule am Musterweg Klasse

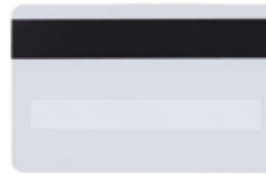


Zwei Bilder 9/13



PLUS Bonus: Ein Taschenkalender laminiert und reißfest

Falls einzelne Personen ein biometrisches Passbild benötigen, teilen Sie uns das bitte vor dem Fototermin mit.



Unsere Schülerscheine haben auf der Rückseite ein Unterschriftsfeld für den Schüler. Wenn Sie zusätzlich einen Magnetstreifen wünschen, geben Sie das bitte bei Auftragserteilung an. Auch Barcodes sind kein Problem.

DER SCHÜLER-AUSWEIS

Wir erstellen Schülerscheine aus Kunststoff, die im Thermosublimationsverfahren direkt bei uns im Haus bedruckt werden. Dieses Verfahren dampft die Farbe direkt in den Kunststoff ein, ist besonders abrieb- und fälschungssicher und kein Vergleich zu den laminierten Papierausweisen anderer Anbieter.

Unsere Ausweise verfügen über zusätzliche Sicherheitsmerkmale wie dem überlappenden Siegel, der überlappenden Unterschrift des Schulleiters und dem zusätzlichen Geburtsjahr auf dem Foto des Schülers. Dadurch werden Manipulationen ausgeschlossen.

Sie bekommen vor dem Termin ein Formular von uns. Darauf tragen Sie bitte die zu druckenden Schulsdaten ein, die Laufzeit des Ausweises, das Schulsiegel und die Unterschrift.

Den Hintergrund des Ausweises gestalten wir mit Hilfe der Gebäudefotos, die unser Fotograf beim Termin erstellt. Gerne berücksichtigen wir jedoch auch Schullogos oder Ihre speziellen Wünsche.

Die Ausweise stellen wir dem Schüler gratis zur Verfügung, unabhängig von einem Kauf.

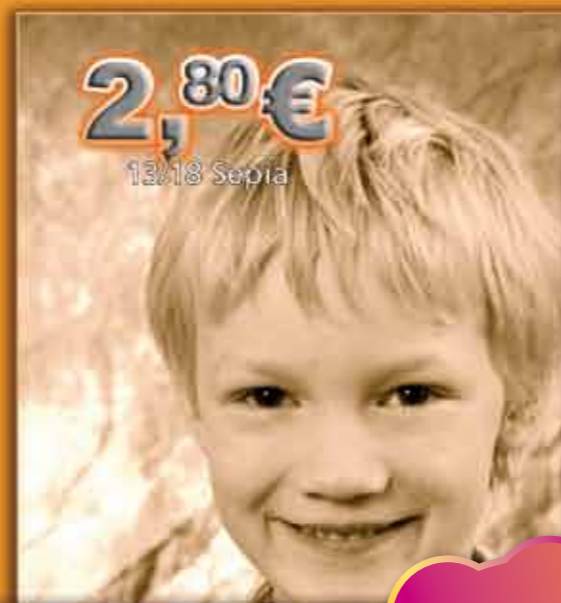
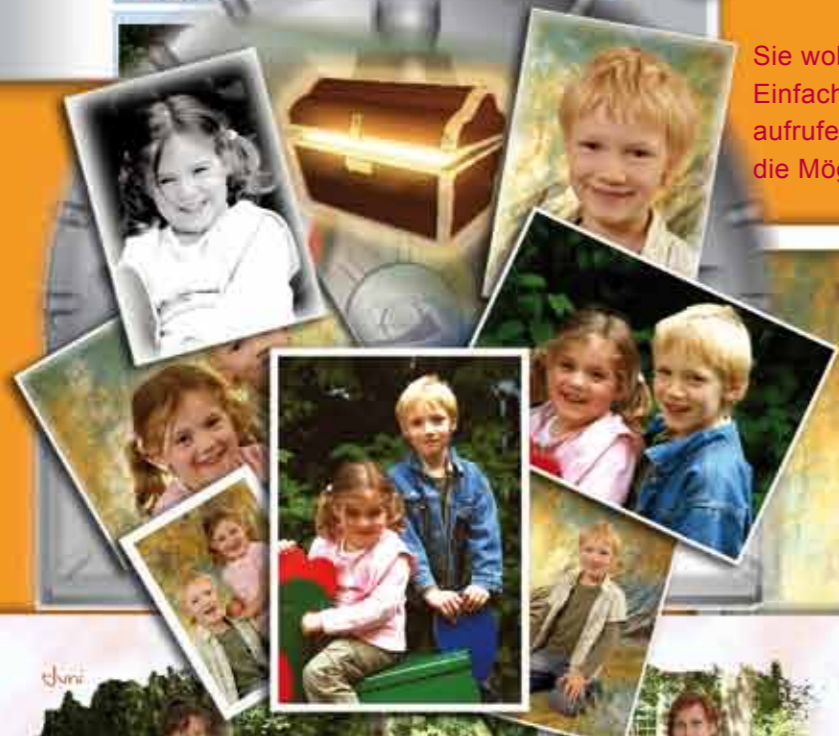
Schülerscheine sind auch bei der Fotoaktion möglich.

Die Schatzkiste



- 1 Die Eltern rufen im Internet unsere gesicherte Seite auf und geben bei der Schatzkiste das Passwort ein, das Sie vom Kindergarten bekommen.
- 2 Die Eltern wählen die Motive, die ihnen gefallen.
- 3 Dann bestimmen Sie Größe, Anzahl, Ausführung und Zierrahmen der gewählten Motive. Natürlich mit Vorschau bild eines jeden Rahmens.
- 4 Am Schluß tippen die Eltern Ihre Daten ein und bestätigen die Bestellung. Fertig.
- 5 Je nach Absprache mit der Einrichtung schicken wir die fertigen Bilder an den Kindergarten oder den Eltern direkt nach Hause

Sie wollen die Schatzkiste ausprobieren? Einfach <http://www.foto-und-kind.com/testzugang> aufrufen. Auch Eltern ohne Internetzugang haben die Möglichkeit, Bilder zu bestellen.



Jeder bekommt, was er will



JEDES EINZELNE BILD FERTIGEN WIR NACH DEN WÜNSCHEN DER ELTERN. BEISPIELE FÜR GRÖSSEN UND AUSFERTIGUNGEN:

Jeder Einzelne hat die Wahl zwischen:

- allen Motiven und Gruppenbildern
- 3 Größen (13/18, 15/20, 18/25)
- jeder Ausführung (Color, Schwarz-Weiß, Sepia)
- verschiedenen Rahmen (oder rahmenlos)

- Passwortgeschützter Bereich nur für Mitglieder des Kindergartens.
- Sehr günstiger Preis und schnelle Lieferung.
- Die Eltern zahlen direkt an uns.
- Bestellung bis zu 9 Monate nach Fototermin möglich

Gratis für Sie!

Die Schatzkiste kümmert sich auch um die Kindergartenkasse.

Der Kindergarten erhält von jedem Kind gratis einen Mini-Schlüsselanhänger zum Weiterverkauf an die Eltern. Empf. Verkaufspreis pro Stück: 3€.



Alle Beispielbilder sind verkleinert abgebildet

DIE FOTOAKTION

Die Fotoaktion ist die Serie auf Bestellung. Die Fotoaktion löst das Problem, das es seit Anbeginn der Schulfotografie gibt: Für viel Geld und mit viel Mühe produzieren wir eine Fotoserie und liefern sie zur Ansicht. Doch warum soll man eine teure und aufwändige Fotoserie herstellen, wenn man nicht weiß, ob der Kunde dieses Produkt überhaupt kaufen will oder ob er eigentlich etwas völlig anderes haben möchte? Die Zeit ist reif für ein grundlegendes neues Verfahren!

Die Idee ist einfach, aber genial: Wir zeigen den Eltern, wie verschiedene Serien mit ihren Kindern aussehen werden. Genauso als ob die Bilder schon produziert worden wären. Gefällt den Eltern eine Serie? Stimmt der Preis? Ja? Dann wird bestellt. In wenigen Tagen ist die Serie bei den Eltern daheim. Die Eltern können daheim in Ruhe ohne zeitlichen oder sozialen Druck entscheiden. Ich will heute noch keine Bilder? Erst in ein paar Monaten als (Weihnachts) Geschenk für Oma und Opa? Kein Problem, bestelle ich halt erst später. Moderne Technik macht es möglich.

Auch Eltern, die nie eine Fotoserie kaufen, weil sie zu umfangreich oder zu teuer ist, kommen mit der Fotoaktion zu einem kostenlosen Passbild, denn das gibt es für jeden gratis. Auch der Kauf eines Klassenbildes alleine ist möglich.

Der Ablauf ist folgender: Der Fotograf kommt wie immer und macht Gruppenbilder und Portraits der Kinder. Alles wie gehabt. Der Schüler erhält jedoch keine fertigen Mappen, sondern ein Bild im Passbildformat auf echtem Fotopapier in Seidenraaster. Auf diesem Foto ist die individuelle Bestellnummer und ein Link zu unserem Onlineshop. Alle Bilder sind natürlich klassenweise sortiert, damit das Verteilen schneller geht (wie immer bei uns). Und das Verteilen ist auch die einzige Aufgabe der Schule. Keine weitere Arbeit für die Schule: Kein Einsammeln der Restmappen, kein Geldeinsammeln, keine Mahnungen verteilen. Nichts. Für die Schule ist die Fotoaktion erledigt. Wenn gewünscht, produzieren wir - wie gehabt - auch Ausweise Ihrer Schüler, wenn wir die Daten in einem elektronisch lesbaren Format bekommen.

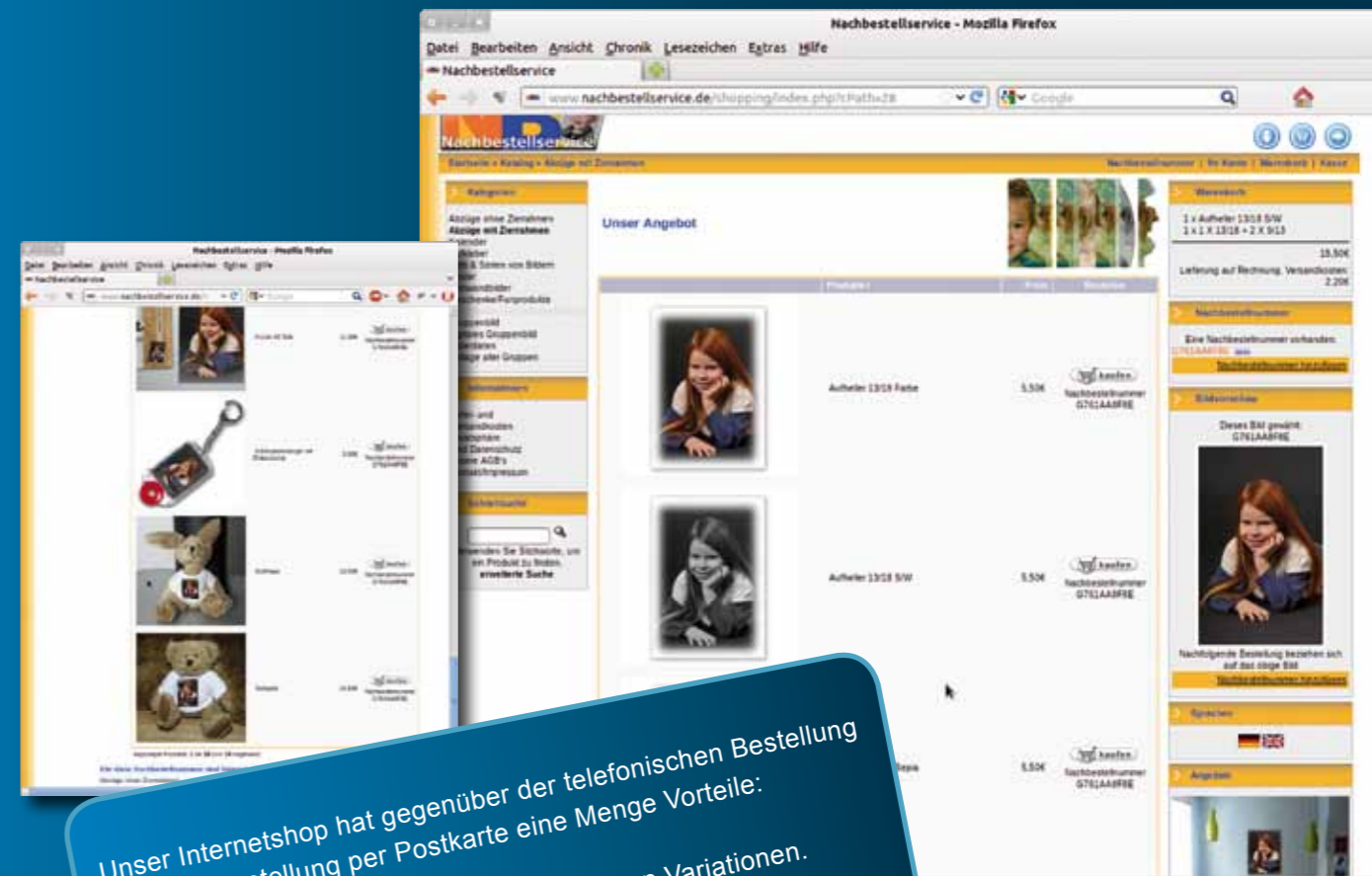


DIE SERIE AUF BESTELLUNG



DER NACHBESTELLSERVICE

Nachbestellservice.com setzt auf Standards beim Onlineshop. Das heißt: der Nutzer hat einen Warenkorb, kann pro Bestellung beliebig viele Nachbestellnummern hinzufügen, hat stets den Überblick und bestellt erst, wenn alles passt. Erfahrene Internetnutzer und Neulinge kommen sofort damit zurecht.



Unser Internetshop hat gegenüber der telefonischen Bestellung oder der Bestellung per Postkarte eine Menge Vorteile:

- große Auswahl an Produkten in zahlreichen Variationen.
- moderate Preise.
- mit VorschauBild auf Ihr Motiv – so wie es aussehen wird.
- komplette Bildserien.
- besondere Angebote und Rabatte exklusiv im Onlineshop.
- Sonderaktion: Ein 13/18 gratis bei Ihrer Onlinebestellung.



Nachbestellnummer

Jeder Mappe liegt pro Aufnahme-position eine Nachbestellkarte bei. Darauf ist die Nummer mit der die Eltern in unserem Shop bestellen können. Weit über verschiedene 100 Produkte machen die Auswahl nicht leicht.

Übrigens: Auch Kunden der Schatzkiste oder der Fotoaktion können sich die Nummer anzeigen lassen und können direkt im Shop bestellen.

ÜBER UNS – WIE WIR ARBEITEN

LIEBE SCHULE, LIEBER KINDERGARTEN!

Vielen Dank, dass Sie sich für unsere Arbeit interessieren. Wir wollen Ihnen hier einmal kurz zeigen, was wir anders machen als andere und was nicht. Wir möchten das Rad nicht neu erfinden, jedoch Dinge ändern, die wir nicht so gut finden.

Die Schul- und Kindergartenfotografie an sich ist eine gute Sache: Jedes Kind bekommt regelmäßig ein preisgünstiges Foto von sich selbst. Was wären wir für eine Gesellschaft, in der die meisten Erwachsenen keine schönen Fotos von sich als Kind hätten?

Wir machen nicht alles anders, aber vieles besser. Klasse statt Masse. Das Wichtigste ist die gute Qualität der Bilder. Man sollte meinen, in unserer Branche ist die Qualität das A und O. Ist es aber nicht – leider. So schlimm es klingt: viele Schul- und Kindergartenfotografen wollen den Eltern nur eine Fotoserien verkaufen. Ob die Bilder darin gut sind oder nicht ist zweitrangig, denn viele Eltern kaufen auch Serien mit schlechten Fotos.

Das ist nicht unser Ansatz. Wir möchten, dass wir bei Ihnen jedes Jahr fotografieren dürfen und das geht nur mit hoher Qualität zum günstigen Preis. Schlechte Bilder erzeugen schlechte Stimmung bei den Eltern; die Schule oder der Kindergarten ist der erste Ansprechpartner bei Problemen. Tun Sie sich das nicht an!

Produkte wie die Schatzkiste und die Fotoaktion finden Sie nur bei uns. Da sehen die Eltern zwar die Bilder, aber bekommen keine fertige Mappe vorgesetzt, sondern können aktiv auswählen und bestellen. Das kann nur funktionieren, wenn die Bilder gut sind. Ganz einfach.

UNSERE FOTOGRAFEN SIND ECHT | BILDBEARBEITUNG

Sie werden das vielleicht für selbstverständlich halten: Unsere Fotografen sind echte Fotografen!

Denn leider ist es durchaus üblich, schnell angelegte Hilfskräfte in die Schule oder in den Kindergarten zu schicken. Die haben dann zwar keine Ahnung von Blende, Belichtungszeit und Blitzlampen. Man hat ihnen einmal gezeigt, wie man alles einstellt. Und den Auslöseknopf zu drücken, schafft jeder. So weit, so schlimm. Die Probleme fangen aber spätestens dann an, wenn irgendetwas anders ist, als es ihm gezeigt wurde. Und das ist fast immer der Fall. Jede Schule und jeder Kindergarten ist anders. Die Platzverhältnisse sind anders, die Menschen, das Licht...

Daher achten wir darauf, dass unsere Fotografen eine Ausbildung zum Portraitfotografen absolviert haben, ein eigenes Fotostudio besitzen und dass sie Erfahrung haben.

Doch auch wenn jemand seine Handwerk auf dem Effeff beherrscht, reicht das noch nicht. Wer mit uns zusammenarbeitet, muss natürlich auch gut mit Kindern können.

Das Erste, das wir machen, wenn wir die Bild- daten von Fotografen bekommen: Auswählen. Wenn der Fotograf mehrere

Aufnahmen eines Kindes macht, müssen wir uns für das Beste entscheiden. Das macht viel Arbeit, doch wir wollen das beste Kinderlachen finden.

Klar: die Fotos, die der Fotograf macht, sollten möglichst gut sein. Doch auch wenn etwas noch so gut ist, kann man es noch besser machen. Dafür gibt es bei uns die Bildbearbeitung. Sie werden kaum jemanden finden, der mehr Mühe und Aufwand bei der Nachbearbeitung der Bilderdaten betreibt. Bei jedem einzelnen Bild setzen wir den genauen Ausschnitt und regeln Belichtung und Farbe nach. Pickel? Kein Problem. Retuschieren wir mit Photoshop weg – natürlich ändern wir nicht zu viel, weil sonst die Persönlichkeit auf dem Foto verloren geht.



ZUM LABOR

Sind die Daten perfekt, dann spielen wir sie in unser Bearbeitungs- und Archivierungssoftware KuSKuS ein. Dort können wir die Bildern personifizieren und die Serien erstellen. Viele Produkte wie Schülersausweise und Kalender erstellen wir direkt im Haus. Die Abzüge selbst fertigen wir im Fachlabor, das sich auf Schul- und Kindergartenfotos spezialisiert hat. Wir schicken die Bilder via Datenleitung ins Labor. Da wir schon alles vorbereitet haben, muss das Labor unsere Bilder nur noch ausbelichten. Natürlich nicht auf dünnen Hochglanz-Amateurpapier, sondern auf dicken Professional-Profipapier in Seidenraster-Oberfläche. Das Besondere an Seidenraster ist, dass es nicht spiegelt, eine besondere Tiefe hat und durch seine weiche, strukturierte Oberfläche extrem kratzfest ist. Bei der Fotoaktion und der Schatzkiste läuft es auch so. Nur schicken wir nicht alle Bilder auf einmal ins Labor, sondern immer nur die, die gerade bestellt wurden.

DIE ERSTELLUNG DER SERIE

Das Labor braucht etwa 3 Arbeitstage für die Bilder. Sobald der Kurier sie bringt, geht die Arbeit los: Auspacken, schneiden, Lieferscheine drucken, Nachbestellkarten erstellen und mit den Produkten zusammenführen, die wir bei uns im Haus produzieren. Dann geht es ans Sortieren. Alle zusammengehörigen Bilder kommen in eine Mappe. Viele unsere Kunden haben Sonderwünsche, daher ist jede Mappenzusammenstellung anders. Lieferscheine müssen gedruckt werden. Jetzt ist schnelle Auffassungsgabe, Geschick und Sorgfalt angesagt.

Sind alle Mappen angefertigt – natürlich gruppenweise- gibt es noch die Endkontrolle. Alles ist genau auf Stückzahl produziert und übrigbleiben darf daher nichts. Ist irgendwo ein Fehler passiert, muss das Bild nochmal produziert werden. Wir halten lieber die ganze Lieferung zurück, bevor wir schlechte Bilder ausliefern. Unsere Kunden sind sehr verwöhnt und melden sich sofort bei uns, wenn ihnen etwas nicht gefällt. Wir machen es Ihnen auch leicht: telefonisch sind wir stets zu erreichen und per eMail sowieso.

VERSAND ZU IHNEN

Ist alles perfekt, schicken wir die Mappen zu Ihnen – sicher verpackt in doppelten Karton übergeben wir die kleinen Kunstwerke an UPS. In dem Paket ist alles drin – sogar ein Aufkleber, damit die Restbilder wieder abholt werden. Und Sie finden darin auch etwas ganz Besonderes; wenn Sie noch nicht wissen, was das ist: lassen Sie sich überraschen!

DER SUPPORT

Damit ist der Auftrag für uns aber noch nicht zu Ende. Jetzt ist Service angesagt. Hat der Kindergarten oder die Schule unsere Fragebogen zurückgeschickt? Das ist wichtig, denn so sehen wir sofort, ob wir unseren eigenen Ansprüchen gerecht werden. Es hilft uns, besser zu werden. Jetzt kommen auch die Anrufe und Mails der Eltern. Immer gibt es Fragen, ganz viele Wünsche und auch mal Kritik. Wir helfen hier alle mit, um schnell Antworten und Lösungen zu finden.

BLEIBEN SIE UNS TREU?

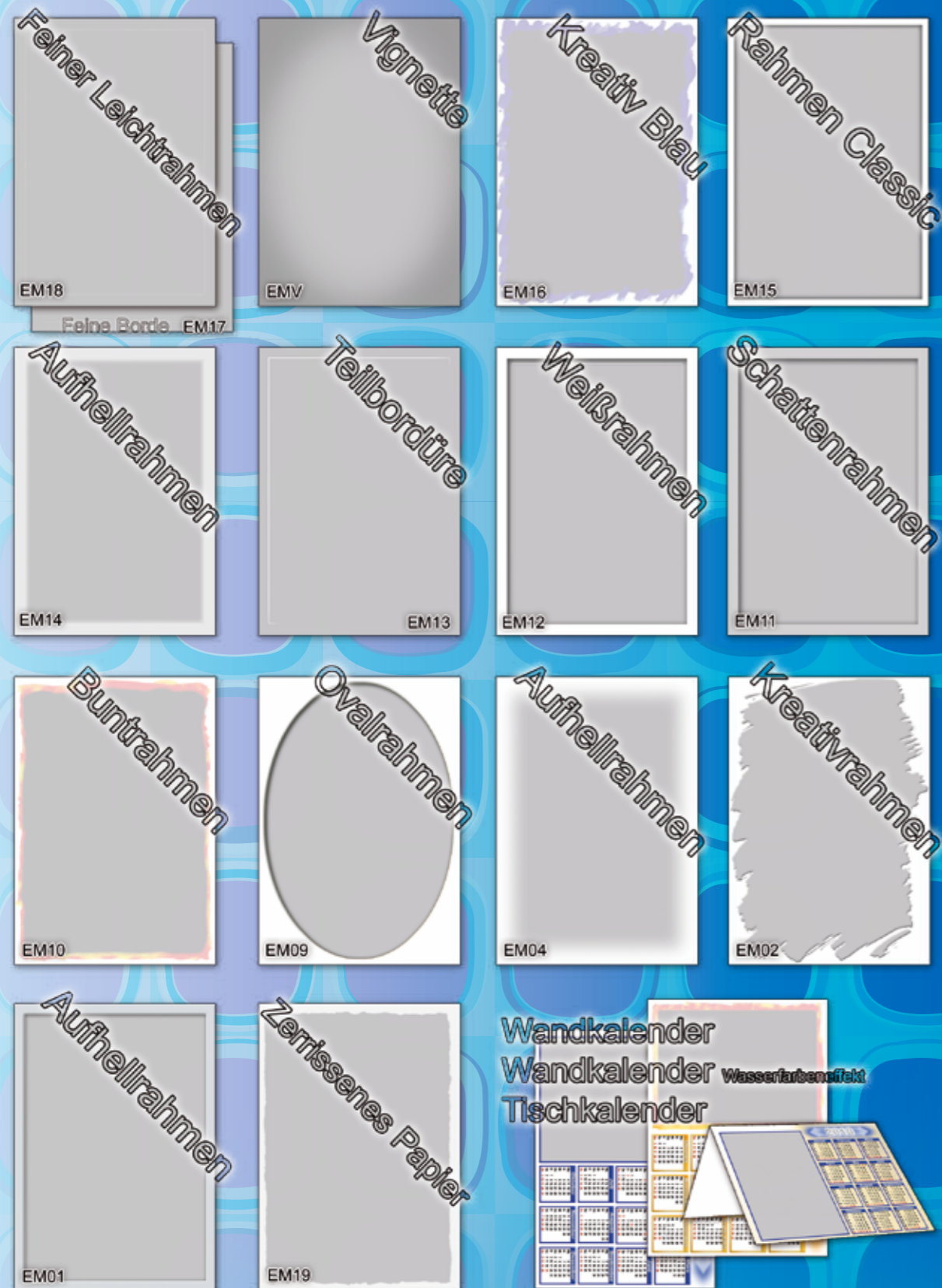
Wie finden Sie unsere Arbeit? Wenn Sie schon mal mit uns fotografiert haben, freuen wir uns, wenn Sie uns treu bleiben. Wenn Sie noch nie mit uns einen Termin gemacht haben: Wie wär's denn mit uns Beiden? Die meisten, die es einmal mit uns versuchen, stellen fest, dass sie nichts anderes mehr wollen.

Rufen Sie uns an:

089 - 54 90 90 0

SIE HABEN DIE WAHL

Bei allen Bildern können Sie wählen, ob Sie einen besonderen Zierrahmen aus unserem umfangreichen Programm wünschen. Natürlich ohne Aufpreis. Unsere wichtigsten Rahmen:



FRAGEN ZUM FOTOTERMIN

Wie kann ich mir einen Fototermin vorstellen?

In der Regel baut der Fotograf ab 8.00 Uhr sein mobiles Studio auf – im Turnsaal oder in einem Gruppenraum. Ab 8.30 Uhr kommt die erste Gruppe mit Aufsichtsperson – und los geht's! Ein kleiner Tipp: Der Fototermin klappt am besten, wenn große wie kleine Kinder ohne Eltern zum Fotografen gehen, denn die etwas Schüchternen schauen den anderen zuerst einmal zu und sind dann viel entspannter. Im Kindergarten ist es oft schwieriger, wenn die Mama dabei ist, denn hinter dieser kann man sich sehr gut verstecken. Die vertraute Erzieherin ist immer anwesend und nimmt die Furcht vor der Kamera. Am Nachmittag folgen dann üblicherweise die Gruppenbilder. Falls die Eltern Ihr Kind an diesem Tag daheim lassen wollen und nur kurz zum Fototermin bringen, ist das die geeignete Zeit.

Sind Geschwister- oder Familienfotos im Kindergarten möglich?

Natürlich. Planen Sie diese Aufnahmen am Besten ab Mittag 12.00 Uhr. Sie bekommen von uns Zeitlisten, auf denen sich die Eltern vorab eintragen, um lange Wartezeiten zu vermeiden. Bei Geschwisteraufnahmen können die Eltern gerne anwesend sein. Fotos der ganzen Familie finden ebenfalls immer größeren Anklang. Dabei ist die Anzahl der Personen wichtig die auf das Bild möchten. Denn die Breite des Hintergrundes ist auf die Kindergartenkinder abgestimmt und Großfamilien benötigen in der Regel mehr Platz. Informieren Sie uns bitte in diesem Fall vorab.

Machen Sie in der Schule auch Freundschaftsbilder?

Ja, wenn die Schüler es wünschen, machen wir das gerne. Damit sich die Schüler die Bilder vorab ansehen können, und nur bei Gefallen bestellen, liefern wir Freundschaftsbilder nicht zur Ansicht. Dafür erhalten die Schüler einen Schlüssel zu unserer Schatzkiste.

Ist der Kauf der Fotos verpflichtend?

Nein. Wir liefern zur Ansicht. Fertigen wir die Ware auf Kundenwunsch wie etwa bei beim Nachbestellservice, verpflichtet er sich zum Kauf.

Wird jedes Kind zwangsläufig fotografiert?

Es steht den Eltern frei, ob sie ihr Kind fotografieren lassen möchten. Bitte klären Sie vorab, ob Eltern nicht wollen, dass ihr Kind fotografiert wird. Sie können zirka zwei Wochen nach dem Fototermin in der jeweiligen Einrichtung die Fotos anschauen und entscheiden, ob sie die ganze Mappe oder nur Teile davon kaufen möchten.

Besteht die Möglichkeit, Fotos mit Motiven oder Requisiten zu machen?

Die Zusammensetzung der Serie, der Bildformate, der Motive und Hintergründe werden zwischen uns und der Einrichtung abgesprochen. Bitte äußern Sie Wünsche rechtzeitig, damit sich der Fotograf vorbereiten kann. Falls Sie eigene Ideen für ein Motiv haben, wenden Sie sich per Mail an uns oder rufen uns an. Wir bemühen uns, Ihre Vorschläge umzusetzen.

Zum Schluss eine Bitte von uns

Wenn die Eltern Ihre Kinder zu dem Fototermin oder den Geschwisteraufnahmen begleiten, lassen Sie den Fotografen zuerst probieren, ob er die Kinder für sich gewinnen und die Stimmung auflockern kann! Bitte bedenken Sie, dass zu viele Personen im Raum eine entspannte Arbeitsatmosphäre behindern. Wenn die Eltern mithelfen möchten, dann stellen Sie sich direkt hinter den Fotografen, damit die Kinder direkt in die Kamera schauen. Die Eltern dürfen ihr Kind auf keinen Fall unter Druck setzen. Viele Eltern machen um den Fototermin zu viel Aufsehen und erreichen damit das genaue Gegenteil dessen, was sie damit bezwecken. Bilder von entspannten Kindern sind ein Geschenk, das man nicht erzwingen kann.



LESEN SIE, WOHER WIR KOMMEN UND WAS WIR WOLLEN

Unsere Wurzeln liegen in der Elterninitiative, 'Foto & Kind für bessere Bilder'. Und das kam so:

Eines Tages haben wir unsere Tochter Lilli vom Kindergarten abgeholt. Sie war in Tränen aufgelöst. Denn an diesem Tag kamen die Bilder, die ein Fotograf einige Wochen vorher von den Kindern gemacht hatte. Lilli ist gewiss nicht eitel, aber auch kleinen Mädchen ist ihr Äußeres sehr wichtig. Als sie die Fotos sah, war sie am Boden zerstört.

Von dem so hübschen und lebenslustigen Mädchen war auf den Fotos nichts zu erkennen. Ein Trauerspiel. Wir haben die Bilder trotzdem gekauft, denn man will ja später noch eine Erinnerung an den Kindergarten haben. Geärgert haben wir uns dennoch sehr, denn die Bilder waren nicht gerade billig.

Der nächste Schock für uns kam, als wir einige Bilder an Oma schickten. Prompt kam ein Anruf, wer denn das traurig guckende Mädchen auf den Fotos sei. Gut, Oma hatte Lilli schon ein paar Monate nicht gesehen, doch wenn die eigene Oma ihre eigene Enkeltochter nicht mehr erkennt, stimmt was mit Oma oder den Bildern nicht.

Aber mit Oma stimmt alles – fragen Sie Lilli.

Daraufhin haben wir angefangen, uns im Kindergarten umzuhören. Und siehe da: alle Eltern mit denen wir gesprochen haben, waren mit den Bildern unzufrieden. Gekauft wurden sie größtenteils trotzdem. Da war doch was megafaal.

Wir forschten weiter. Durch einen Insider erfuhren wir, dass es in der Branche nur zwei große Firmen gibt. Diese Firmen treten nie selbst auf, sondern unter ständig wechselnden Namen. Die 'Fotografen' sind meist gar keine, sondern werden schnell angelernt. Das Geschäft kennt nur ein Ziel: Gewinnmaximierung. Qualität spielt keine Rolle.

Da sagten wir uns: auf so eine Firma wollen wir nicht noch einmal reinfallen. Wieder so eine Enttäuschung wollten wir unserer Tochter Lilli unbedingt ersparen. Also beschlossen wir, den Fototermin im nächsten Jahr selbst zu organisieren.

Wir riefen einen befreundeten Fotografen an. Der hat ein Fotostudio und beherrscht das Handwerk aus dem Effeff. Zu dem Preis konnte er das nicht machen und die anderen Eltern waren sicher nicht

bereit, den Preis einer Studioaufnahme zu bezahlen. Denn der liegt etwa beim fünffachen eines normalen Schulportraits. Daher einigten wir uns mit dem Fotografen anders: wir kümmern uns um die Organisation, den Ablauf, die Abzüge und das Inkasso. Er macht gute Bilder, sonst nichts. Was soll ich sagen? Die Ergebnisse waren fantastisch. Kein Vergleich zu den (auch handwerklich) schlechten Fotos von Lilli. Die Arbeit, die wir mit der Organisation so eines Fototermins haben, hatten wir anfangs etwas unterschätzt - doch was tut man nicht alles für sein Kind. Die anderen Eltern im Kindergarten waren begeistert. Endlich gute Bilder zu einem vernünftigen Preis. Die Bilder machten die Runde wie ein Lauffeuer: Immer mehr Bekannte und Freunde von uns wollten von Ihrem Kind auch gute Bilder haben. Zuerst kamen Anfragen von Kindergärten, an denen Geschwister von Kindern unseres Kindergartens gingen. Wenig später kamen auch Anfragen von kleinen Schulen.

Wir wollten natürlich helfen und taten, was wir konnten. Unser kleines Projekt begann sich zu verselbständigen. Wir bekamen immer mehr Anfragen und in unsere Freizeit war das nicht mehr zu bewältigen. So beschlossen wir, das Projekt auf vernünftige Beine zu stellen: unsere Elterninitiative, 'Foto und Kind' sollte als professionelle Firma auftreten.

Und seitdem gibt es Foto-und-Kind. Noch heute beauftragen wir gute Fotografen in Deutschland und Österreich damit, gute Bilder zu machen. Um den Rest kümmern wir uns. Wir sind zwar etwas größer wie einst, doch die Resonanz ist immer noch so positiv wie damals. Eins können wir sagen: wir wollen auch in Zukunft unseren Wurzeln treu bleiben und super Bilder zu einem vernünftigen Preis herstellen. Versprochen.



Rolf König

Rolf ist Initiator von Foto-und-Kind.

Er arbeitet heute als Softwareentwickler in den USA und berät uns noch heute in strategischen Belangen. Foto-und-Kind ist ein Familienbetrieb und wird von der Familie Pienkowski geleitet.